



Licenciada en Diseño Gráfico por la Universidad De La Salle Bajío en León, Gto. obteniendo la medalla “Miguel Febres Cordero” como mejor promedio académico de su generación. Cuenta también con un Diplomado en Páginas Web por la misma Institución. Se ha capacitado en Danza Flamenca desde 1996 en León, Gto., siendo su hermana María, su principal maestra.

Cuenta con experiencia en Diseño Gráfico desde el 2004. Ha trabajado en áreas de diseño e impresión digital en Impresora Miguel Ángel y Stock de Papel / Print Zone. En el área de comunicación social trabajó como diseñadora gráfica en el Instituto Cultural de León. Ha trabajado de manera independiente para la Universidad De La Salle Bajío, Universidad Veracruzana, CYDEPP de Jalapa, Ver., Crece Guanajuato, A.C, Médica Campestre, Laboratorio Proquimed, Viveica Casas, Sincah consultores entre otros.

Desde el 2013 ha sido docente de Danza Flamenca para Adultos/as Mayores en la Comisión Municipal de Deporte y Cultura Física de León; también impartió talleres de Flamenco y Movimiento para personas con Discapacidad durante 4 años en el Instituto Pedagógico de León, A.C.

Es integrante de la Compañía Contratiempo Danza Flamenca desde el 2005 siendo bailarina, diseñadora gráfica y parte del equipo creativo de los Espectáculos “Pasos en el Desierto”, “Liebe Frida”, “Madre de las Musas” y “Homenaje a las Mujeres Mexicanas”. Además ha tomado talleres de Teatro, Tai chi y Creación Literaria. Se ha capacitado en otras disciplinas como Danzas Circulares del Mundo para el Desarrollo Humano, distintas técnicas de Danzaterapia, Flamenco-Terapia, Musicoterapia y Metodología para la Enseñanza de la Danza; con maestros/as de México, Chile, Brasil, Bélgica, Argentina, E.U.A. y España.

En el 2015 funda junto con su hermana el Movimiento Sí Puedes Danzar, en el que se desarrolla en el área de diseño gráfico, docencia, logística, creación artística, capacitación, investigación y espectáculos. Como parte del programa “Desarrollo Personal Permanente”, se desempeña como facilitadora, impartiendo clases y talleres de diferentes técnicas de danza para adultas/os mayores, adultas/os, jóvenes y niñas/os; en colaboración con varias instituciones. Como parte del “Programa Social” imparte clases para adultas/os mayores con alguna demencia en el Instituto de la Memoria Fundación Alzheimer León. Es instructora de círculos de danza como parte del programa “Danza en los Parques”. Ha colaborado con empresas privadas y con gobierno en proyectos relacionados con los derechos de las mujeres, la inclusión de personas con discapacidad y talleres de sensibilización y dinámicas de integración a través de la danza. Ha impartido varios talleres en España y continúa en capacitación permanente.

En el 2018 comienza a capacitarse en temas de emprendimiento a través del “Taller de Ingenio” organizado por el Parque de Innovación De La Salle y por convocatoria junto con su hermana presenta un proyecto para entrar a la Incubadora de Alto Impacto “Ingenio” organizado por Novaera, Ecosistema de Innovación y Emprendimiento del Estado de Gto., la Secretaría de Innovación, Ciencia y Educación Superior, y la Dirección General de Innovación de León. Como resultado de este proceso de incubación surge Manatani, que ofrece programas de danza con causa para expandir armonía en la sociedad.